



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS
RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO E MARÇO



Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
01	ANDERSON JOSÉ FAVACHO DOS SANTOS	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	PINTURA	-GRAFITAGEM -PINTURA MURAL	GUAJARÁ
02	BARBARA PRISCILA NASCIMENTO CORRÊA LOBATO	-OFICINEIRA -MONITORA -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	-CONTEMPORÂNEA -BALLET -MODERNA -LABORÁTÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA	TODO O ESTADO DO PARÁ
03	BRAZ FILHO ANGELO DA SILVA	-OFICINEIRO -MONITOR	-CÊNICAS -MÚSICA	DANÇA	CAPOEIRA	REDENÇÃO
04	DIOGO CHAGAS LIMA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS E AUDIOVISUAL	VISUAIS E AUDIOVISUAL	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE CARICATURA -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DE PAISAGEM -DESENHO DIGITAL -DESENHO E ARTE-FINAL -DESENHO PARA CRIANÇAS -DESENHO EM QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS -PINTURA EM AQUARELA -PINTURA DIGITAL -PINTURA COM LÁPIS DE COR -INICIAÇÃO A PINTURA -PINTURA - TÉCNICA MISTA -REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS MEIOS PICTÓRICOS -LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA -DESENHO ANIMADO -ANIMAÇÃO 3D	BELÉM
05	FABIANO DA COSTA FERREIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	-CÊNICAS -MÚSICA	-DANÇA -MÚSICA	-DANÇA POPULAR -PERCUSSÃO -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	BELÉM
06	HERALDO CARLOS SILVA DOS SANTOS	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	PERCUSSÃO	TODO O ESTADO DO PARÁ
07	IZABELA CRISTIAN DE CASTRO PANTOJA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	VERBAL	-MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL -MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS - EXPOSIÇÕES, CLUBES DE LEITURA, LIVROS DIDÁTICOS, LETRAMENTO LITERÁRIO, MEDIÇÃO LITERÁRIA ENTRE OUTROS.	-TOCANTINS -GUAJARÁ
08	JOÃO BENEDITO ANTUNES QUEIROZ	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	-MARCENARIA -MARCHETARIA -DESIGN EM RESÍDUO	TODO O ESTADO DO PARÁ
09	JOÃO LUCAS DA SILVA	MONITOR	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM
10	LUCIVALDO ADRIANO DA SILVA TRINDADE	INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA INCLUSIVA	GUAJARÁ
11	MARCELO PINTO TORRES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO	COLARES
12	MARCO ANTÔNIO DE OLIVEIRA LIMA	-OFICINEIRO -MONITOR -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS -ESCULTURA	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ECOJÓIAS -UTENSÍLIOS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS -OBJETOS EM SUCATAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
13	MARIA DE LOURDES FERREIRA GOMES	-OFICINEIRA -MONITORA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS -ESCULTURA	-CESTARIA -BORDADO CRIATIVO -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS -UTENSÍLIOS E CESTARIAS INDÍGENAS -UTENSÍLIOS E CESTARIAS QUILOMBOLAS -OBJETOS EM SUCATA	TODO O ESTADO DO PARÁ
14	QUEILA CRISTINA DA SILVA	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM
15	NATANAEL MAGNO TENÓRIO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	-DANÇA, -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL, CORPO E A TELA.	-DANÇA CONTEMPORÂNEA -BALLET, DANÇA-TEATRO; -PALESTRAS, SEMINÁRIOS, E WEBNÁRIOS; -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA;	TODO O ESTADO DO PARÁ
16	ROBERTA CONCEIÇÃO TAVARES SOARES	-OFICINEIRA -PALESTRANTE	VERBAL	CULTURA AFRO-BRASILEIRA	A POESIA E A HISTÓRIA AFRO DESCENDENTE BRASILEIRA	REGIÃO DO GUAJARÁ
17	ROMÁRIO DA SILVA TAVARES	OFICINEIRO	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM; - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS
RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO E MARÇO



Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
18	SABRINA CORREA PENA	MONITOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO - ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ESCULTURA DE ARAME COM PAPIETAGEM -CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL	TODO ESTADO DO PARÁ
19	SANDRE YRE BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-BIJUTERIA EM CERÂMICA -INICIAÇÃO A CERÂMICA	-TODO O ESTADO DO PARÁ -ANANINDEUA
20	SÉRGIO RICARDO AMORAS	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	-INICIAÇÃO À SERIGRAFIA -ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	TODO ESTADO DO PARÁ
21	SIMONE DO SOCORRO JARES NOVAES (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -VERBAL	-ARTE E DESIGN EM PAPEL -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	-LIVRO POP-UP -ORIGAMI -EMBALAGENS ARTESANAIS -COLAGEM COM PAPEL -CONFECÇÃO DE MÁSCARAS DE PAPEL -PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL -INTERAÇÕES AUTOR-OBRA-PÚBLICO	TODO O ESTADO DO PARÁ
22	ADALGILSON DO SOCORRO BARBOSA DE ARAÚJO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO CIRCO	- INTERPRETAÇÃO - INICIAÇÃO TEATRAL - CLOW	TODO O ESTADO DO PARÁ
23	ALFREDO AUGUSTO PEREIRA DE ARAUJO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	- INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	-BELÉM -ANANINDEUA -BENEVIDES -MARITUBA -SANTA BÁRBARA -SANTA ISABEL -CASTANHAL -TERRA ALTA
24	ANA CARLA VIEIRA BELTRÃO DA SILVA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-DESENHO -PINTURA -GRAVAÇÃO -CERÂMICA -ARTESANATO -MODA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -ARTES ÉTNICAS	-DESENHO E ILUSTRAÇÃO -PINTURA-TÉCNICA MISTA -ESTAMPARIA COM CARIMBOS -PINTURA COM MOLDE VAZADO -INICIAÇÃO À GRAVURA -BIJUTERIA EM CERÂMICA -BORDADO CRIATIVO -PAPEL MACHÊ -PAPEL ARTESANAL -BIJUTERIAS EM PAPEL MACHÊ -BIJUTERIA EM TECIDO -ACESSÓRIOS DE MODA -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS -TINGIMENTO COM PIGMENTOS NATURAIS EM TECIDO -CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL -ACESSÓRIOS QUILOMBOLAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
25	ANA ESTER DE OLIVEIRA SENA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	BONECAS DE PANO	-MARAJÓ -GUAMÁ -GUAJARÁ
26	ANDERSON DOS REIS MIRANDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO	-PERFORMANCE -CENOGRAFIA -ILUMINAÇÃO CÊNICA -ADEREÇO CÊNICO	-MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ -RIO CARIM
27	ANICÉE DO CARMO E SILVA	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	-VENTRE -ÁRABES	TODO O ESTADO DO PARÁ
28	ARARÉ MARROCOS BEZERRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS - BIJUTERIAS EM CERÂMICA - ESCULTURA EM CERÂMICA	ANANINDEUA
29	ARTUR DILMAR AMORIM DIAS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-PINTURA -DESENHO	-PINTURA EM AQUARELA -DESENHO DE PAISAGEM	-GUAJARÁ -GUAMÁ
30	ELDER OTÁVIO SANTOS AGUIAR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS	-TEATRO - GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	-INICIAÇÃO TEATRAL - PRODUÇÃO EXECUTIVA -PERFORMANCE - ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS	-BAIXO AMAZONAS -TAPAJÓ -XINGU
31	ELIANA PIRES DE ALMEIDA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESCRITA CRIATIVA -POESIA VISUAL, ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICIONAIS.	TODO O ESTADO DO PARÁ
32	FELIPE MATHEUS SANTOS GARCIA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	QUADRINHOS	-DESENHO EM QUADRINHOS -WEB QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS P/ CRIANÇAS	GUAJARÁ
33	GILVAN TAVARES DE OLIVEIRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	PINTURA	- PINTURA EM AQUARELA - PINTURA COM LÁPIS DE COR - INICIAÇÃO À PINTURA - PINTURA TÉCNICA-MISTA - ESTAMPARIA COM CARIMBOS - PINTURA COM MOLDE VAZADO - PINTURA MURAL - PINTURA PARA CRIANÇA - INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA	GUAJARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS
RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO E MARÇO



Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
34	HUGO BENMUYAL NOGUEIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	· LIBRAS: INTRODUÇÃO	TOCANTINS
35	JACQUELINE DE KELI DE MIRANDA CARVALHO	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	-DESENHO PARA ESTAMPARIA -ACESSÓRIOS DE MODA	BELÉM
36	JENIFFER CAROLINE SANTIAGO SOARES	OFICINEIRA	CÊNICAS	DANÇA	- DANÇA INCLUSIVA - DANÇA MODERNA - JAZZ MUSICAL	GUAJARÁ
37	JENNEPHER DA SILVA PANTOJA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO E ARTE -DESIGN EM PAPEL	-PINTURA MARMORIZADA EM PAPEL -EMBALAGENS ARTESANAIS	TODO O ESTADO DO PARÁ
38	JOSÉ DE ALMEIDA VIANA JUNIOR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	-ESCULTURA -SERIGRAFIA -CAPACITAÇÕES -AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA	-LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL -INICIAÇÃO À SERIGRAFIA/ CAPACITAÇÕES EM ARTES VISUAIS -INICIAÇÃO AO AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA- -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL -POESIAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -SOM NO AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRÁFICOS CONTEMPORÂNEOS -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
39	JOSÉ LÚCIO SALES DE LAVAREDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	· INICIAÇÃO À SERIGRAFIA · ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA · LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	GUAJARÁ
40	JOSÉ MAURÍCIO CASTRO DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	· PERCUSSÃO · CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA	TODO O ESTADO DO PARÁ
41	JOYCE DIAS NABIÇA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	· FOTOGRAFIA · PRODUÇÃO DE TEXTOS · PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA	-INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSO FOTOGRÁFICO CONTEMPORÂNEO -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA E BRINQUEDOS ÓTICOS E INFÂNCIA -FOTOGRAFIA DOCUMENTAL -FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO ANALÓGICO -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS -FOTOGRAFIA E TÉCNICA MISTA.	TODO O ESTADO DO PARÁ
42	JULIANA CAROLINA LEBREGO PEREIRA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTES E DESIGN EM PAPEL	EMBALAGENS ARTESANAIS	TODO O ESTADO DO PARÁ
43	JURANDIR BRIGIDA DE SOUZA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	-SONOPLASTIA -PERCUSSÃO -COMPOSIÇÃO MUSICAL -MÚSICA PARA CRIANÇA	TODO O ESTADO DO PARÁ -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ
44	JURANDIR MONTEIRO DOS SANTOS (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	· CAVAQUINHO · REPERTÓRIO DE CHORO, · VIOLÃO PARA O PROJETO SALA DE CORDAS · VIOLÃO	-BELÉM -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
45	KEOMA CALANDRINI DE AZEVEDO MATHEUS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	DESENHO	DESENHO DE PERSPECTIVA, PINTURA DIGITAL, DESENHO DIGITAL, DESENHO E ILUSTRAÇÃO, DESENHO DE PERSONAGEM E DESENHO DE PAISAGEM	GUAJARÁ
46	LORENA MENA BARRETO RODRIGUES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -VERBAL	-FOTOGRAFIA -PRODUÇÃO DE TEXTO -AUDIOVISUAL	-POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA	GUAJARÁ
47	LUANA FLÁVIA CARDOSO ROCHA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	DESENHO	DESENHO REALISTA	-BELÉM -ANANINDEUA
48	LUÍZ ANTÔNIO DE ALBUQUERQUE LINS FILHO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	· REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	TODO O ESTADO DO PARÁ
49	LUÍZ ANTONIO RIBEIRO	OFICINEIRO	CULTURA DIGITAL	CULTURA DIGITAL	-INFORMÁTICA BÁSICA/ -MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES/ -LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO/ -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA EDUCAÇÃO -REALIDADE VIRTUAL E AUMENTADA -DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 2D E 3D	BELÉM



FUNDAÇÃO CULTURAL
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



GOVERNO DO
PARÁ

RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO E MARÇO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
50	LUZIA TÂNIA DOS SANTOS BARBOSA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	ARTESANATO; ESCULTURA; ARTE E DESIGN EM PAPEL; MODA.	BRINQUEDOS EM SUCATA; PAPEL MACHÊ; CONFECÇÃO DE FANTOCHES; CESTARIA; BIJUTERIA EM PAPEL MACHÊ; ESCULTURA EM ARAME COM PAPIETAGEM; ESCULTURA EM PAPEL; CONFECÇÃO DE MASCARAS EM PAPEL; EMBALAGEM ARTESANAL.	TODO O ESTADO DO PARÁ
51	MAIARA DE ALMEIDA CORRÊA	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	· CANTO POPULAR	TODO O ESTADO DO PARÁ
52	MARCOS VINICIUS NASCIMENTO DA SILVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	DESENHO E QUADRINHO	· INICIAÇÃO AO DESENHO · DESENHO DE PERSONAGEM · DESENHO DE ILUSTRAÇÃO · DESENHO DIGITAL · DESENHO EM QUADRINHOS · WEB QUADRINHOS · ROTEIRO PARA QUADRINHOS · TIRAS DE QUADRINHOS · QUADRINHOS PARA CRIANÇAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
53	MARINA BEATRICE FERREIRA FARIAS	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	· REDAÇÃO PARA O ENEM · LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS · ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICIONAIS · MEDIAÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS · CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA · LITERATURA E OUTRAS ARTES · MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ · LITERATURA INDÍGENA BRASILEIRA	· REGIÃO DO GUAJARÁ: · BELÉM · ANANINDEUA · MARITUBA.
54	MARTA MARTINS PEDERIVA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -MÚSICA -CULTURA DIGITAL	-TEATRO, CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL -MÚSICA, FUNDAMENTOS MÚSICAIS; -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS, BÁSICO, EDUCACIONAIS, JOGOS.	-INTERPRETAÇÃO, -INICIAÇÃO TEATRAL, -PERFORMANCE, -SONOPLASTIA -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA -PERFORMANCE -LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA -CANTO POPULAR, -CANTO CORAL, -CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA, -COMPOSIÇÃO MUSICAL, -MÚSICA PARA CRIANÇAS, -INICIAÇÃO AO TECLADO, -CORPO E VOZ -PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA -MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA -INFORMÁTICA BÁSICA, -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO, -JOGOS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	TODO O ESTADO DO PARÁ
55	MAX DE OLIVEIRA SARAIVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS -VERBAL	-ARTESANATO -TEATRO -ACESSIBILIDADE	-BRINQUEDOS EM SUCATA -INICIAÇÃO TEATRAL -FORMAS ANIMADAS -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL	TODO O ESTADO DO PARÁ
56	PAUER DO SOCORRO FRANCO MARTINS (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	· PERCUSSÃO · CAVAQUINHO · CONSTRUÇÃO COM INSTRUMENTOS DE SUCATA · COMPOSIÇÃO MUSICAL	· BELÉM · MARAJÓ · TOCANTINS · GUAJARÁ · GUAMÁ · RIO CAETÉ
57	RAFAEL FERNANDO SERRÃO CHAVES	OFICINEIRO	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA	-INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA - MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS.	GUAJARÁ
58	RAIMUNDO NONATO RODRIGUES DOS REIS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	· ESCULTURA EM CERÂMICA · BIJUTERIA EM CERÂMICA · INICIAÇÃO À CERÂMICA · INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
59	REGINALDO DE SOUZA VIANA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	· CANTO POPULAR · CANTO CORAL	GUAJARÁ
60	RICHARD NAZARENO MATOS DE QUEIROZ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	· PERCUSSÃO · CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO · BATERIA	GUAJARÁ
61	RUTECLEA TRINDADE DOS SANTOS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	· CESTARIA	TODO O ESTADO DO PARÁ
62	SANDRA SUE PINTO BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	· BIJUTERIA EM CERÂMICA · INICIAÇÃO À CERÂMICA	ANANINDEUA
63	SHEILA CASTILLO COELHO AMARAL	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS	BELÉM
64	TAÍS SAWAKI OLIVEIRA (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	-CÊNICAS -VERBAL	-TEATRO -VERBAL	-FORMAS ANIMADAS; -INTERPRETAÇÃO; -INICIAÇÃO TEATRAL; -CLOWN; -MEDIAÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA; -LEITURA INFANTIL E JUVENIL;	TODO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO E MARÇO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
65	TARCISIO GABRIEL DA CONCEIÇÃO SANTOS (MEI)	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE)	ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL E CÊNICAS	AUDIOVISUAL, FOTOGRAFIA, TEATRO	-INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA, -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL, -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS, -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL, -ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL, -TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL, -POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL, -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA, -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA, -FOTOGRAFIA DIGITAL, -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA, -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO-PROCESSOS FOTOGRAFÍCOS CONTEMPORÂNEOS, -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -DIREÇÃO DE ENSAIO FOTOGRÁFICO - RETRATO E MODA, - PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS, -DRAMATURGIA, -INTERPRETAÇÃO, -VIDEO PERFORMANCE -PERFORMANCE	TODO O ESTADO DO PARÁ
66	VALDENISE DE ALMEIDA GENÚ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-BJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO EM CERÂMICA PARA AS CRIANÇAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
67	VITOR SAMUEL PEREIRA DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	- REGGAE DE SALÃO	GUAJARÁ
68	VIVIAN MARIA PEREIRA SANTA BRIGIDA	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	ARTE DESIGN EM PAPEL	COLAGEM COM PAPEL	-BELÉM -ANANINDEUA
69	WOYLLE MASAKI DA COSTA	OFICINEIRO MONITOR INSTRUTOR	ARTES VISUAIS AUDIOVISUAL CULTURA DIGITAL	DESENHO QUADRINHOS PINTURA AUDIOVISUAL ANIMAÇÃO JOGOS	- INICIAÇÃO AO DESENHO - DESENHO DA FIGURA HUMANA - DESENHO DE PERSONAGEM - DESENHO EM PERSPECTIVA - DESENHO DIGITAL - DESENHO EM QUADRINHOS - TIRAS DE QUADRINHOS - QUADRINHOS PARA CRIANÇAS - PINTURA EM AQUARELA - EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL - DESENHO ANIMADO - ANIMAÇÃO 3D - ANIMAÇÃO STOP MOTION - MODELAGEM DE PERSONAGEM 3D - ANIMAÇÃO 2D DIGITAL - ANIMAÇÃO EM GIF - ANIMAÇÃO STOP MOTION PARA CRIANÇAS - DESENHO ANIMADO PARA CRIANÇAS - STORYBOARD - DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 3D.	GUAJARÁ