

ANEXO 9

PLANO DE ATIVIDADES DO CONTRATADO

() DIR. DE OFICINAS E INICIAÇÃO ARTÍSTICA - DOCIA () DIR. DE ARTES - DART () DIR. DE LEITURA E INFORMAÇÃO - DLI () DIR. INTERAÇÃO CULTURAL - DIC	
COORDENAÇÃO:	
() OFICINA () WORKSHOP () PALESTRA	() VIRTUAL () PRESENCIAL
TÍTULO DA ATIVIDADE:	LINGUAGEM:
CATEGORIA:	SUBCATEGORIA:
NOME DO INSTRUTOR(A):	
LOCAL DE REALIZAÇÃO (OU PLATAFORMA VIRTUAL):* espaço (da FCP ou externo) e endereço completo.	
PÚBLICO-ALVO (com faixa etária em anos):	QUANTIDADE DE VAGAS OFERTADAS:
PERÍODO DE REALIZAÇÃO:	HORÁRIO DE REALIZAÇÃO:
PRÉ-REQUISITO(S):	CARGA HORÁRIA:
RESUMO DA PROPOSTA:	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (em tópicos):	
RESULTADO ESPERADO: (Que tipo de material será produzido pelos alunos?)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:	

CRONOGRAMA - PLANO DE ATIVIDADES

Seq.	DATA	ASSUNTO	COMO VAI ACONTECER?
01			
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			
09			
10			

* Acrescente mais linhas de acordo com a quantidade de dias da oficina/ workshop

OBSERVAÇÕES SOBRE A LISTA DE MATERIAIS

Apresentar sugestões e justificativas sobre quantidades e especificações dos materiais listados no PLANO DE TRABALHO DO CONTRATANTE, se necessário.

ÍTEM	OBSERVAÇÃO E JUSTIFICATIVA

Local, de de 2023.

NOME DO INSTRUTOR