



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ
SECRETARIA EXECUTIVA DA LEI SEMEAR



INFORMAÇÕES SOBRE A EXECUÇÃO DA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA – LEI SEMEAR

Período: 2020 a 2025

Em atendimento à solicitação da Secretaria de Estado de Cultura do Pará – SECULT/PA, encaminham-se abaixo os dados referentes à execução da **Lei Estadual de Incentivo à Cultura – Lei Semear**, relativos aos exercícios de **2020, 2021, 2022, 2023, 2024 e 2025**, com o objetivo de subsidiar a análise do **Fórum Nacional de Secretários e Dirigentes Estaduais** acerca do impacto da reforma tributária nos investimentos no setor cultural por meio das leis estaduais de incentivo.

EXERCÍCIO 2020

Quantidade de projetos aprovados: **389 projetos**

Valor total incentivado: **R\$ 6.110.104,90**
(seis milhões cento e dez mil cento e quatro reais e noventa centavos)

Teto orçamentário aprovado: **R\$ 7.000.000,00**
(sete milhões de reais)

EXERCÍCIO 2021

Quantidade de projetos aprovados: **330 projetos**

Valor total incentivado: **R\$ 9.576.140,95**
(nove milhões quinhentos e setenta e seis mil cento e quarenta reais e noventa e cinco centavos)

Teto orçamentário aprovado: **R\$ 10.000.000,00**
(dez milhões de reais)

EXERCÍCIO 2022

Quantidade de projetos aprovados: **440 projetos**

Valor total incentivado: **R\$ 11.757.492,50**

(onze milhões setecentos e cinquenta e sete mil quatrocentos e noventa e dois reais e cinquenta centavos)

Teto orçamentário aprovado: **R\$ 15.000.000,00**

(quinze milhões de reais)

EXERCÍCIO 2023

Quantidade de projetos aprovados: **486 projetos**

Valor total incentivado: **R\$ 16.743.195,37**

(dezesseis milhões setecentos e quarenta e três mil cento e noventa e cinco reais e trinta e sete centavos)

Teto orçamentário aprovado: **R\$ 20.000.000,00**

(vinte milhões de reais)

EXERCÍCIO 2024

Quantidade de projetos aprovados: **617 projetos**

Valor total incentivado: **R\$ 16.815.737,50**

(dezesseis milhões oitocentos e quinze mil setecentos e trinta e sete reais e cinquenta centavos)

Teto orçamentário aprovado: **R\$ 20.000.000,00**

(vinte milhões de reais)

EXERCÍCIO 2025

Quantidade de projetos aprovados: **724 projetos**

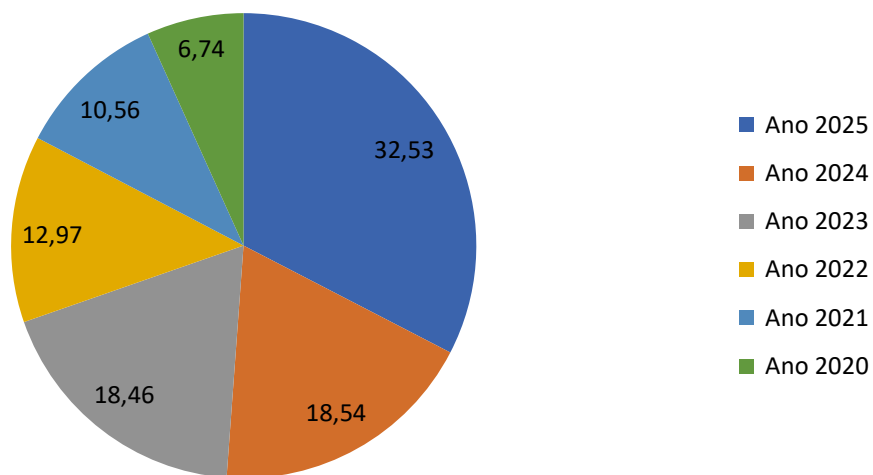
Valor total incentivado: **R\$ 29.420.877,75**

(vinte e nove milhões quatrocentos e vinte mil oitocentos e setenta e sete reais e setenta e cinco centavos)

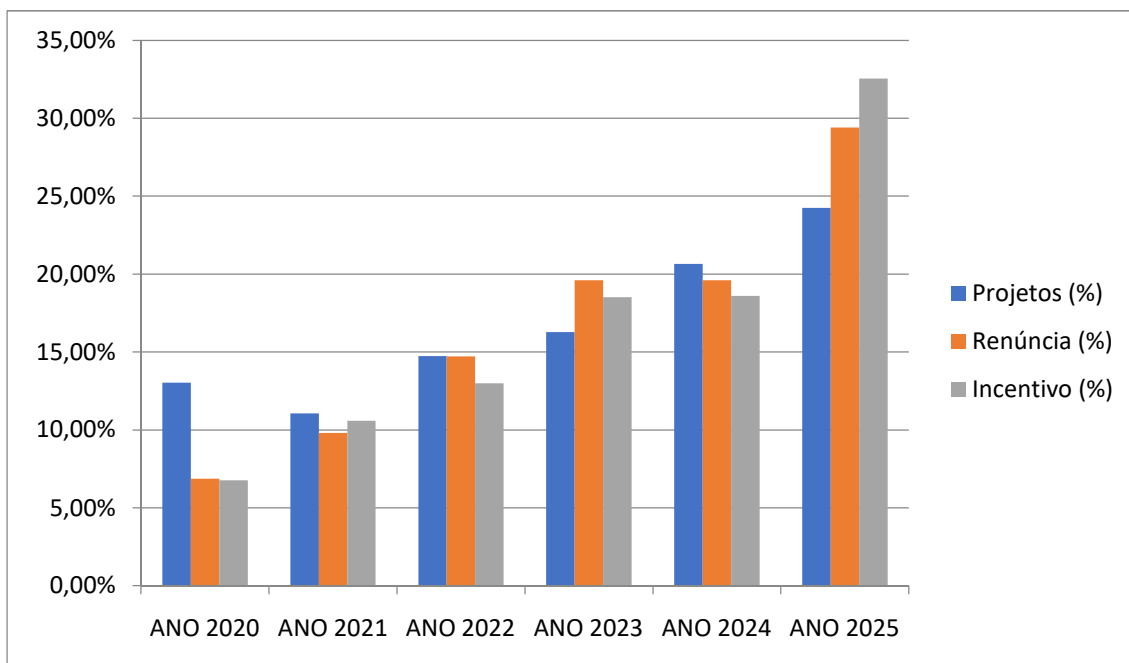
Teto orçamentário aprovado: **R\$ 30.000.000,00**

(trinta milhões de reais)

Distribuição Percentual dos Valores Incentivados (2020–2025)



Distribuição Percentual de Projetos Aprovados, Renúncia Fiscal e Valores Incentivados (2020–2025)



O Programa Estadual de Incentivo à Cultura – **SEMEAR** consolidou-se, ao longo dos últimos anos, como um dos mais importantes instrumentos de fomento cultural do Estado do Pará. Por meio do mecanismo de incentivo fiscal, o programa possibilita a realização de projetos culturais em diversas áreas, fortalecendo a produção artística, promovendo o acesso da população à cultura e estimulando a economia criativa no estado.

A análise dos dados referentes ao período de **2020 a 2025** evidencia um crescimento consistente tanto no número de projetos aprovados quanto no volume de recursos destinados ao setor cultural. Em **2020**, foram aprovados **389 projetos**, com um valor incentivado de aproximadamente **R\$ 6,1 milhões**. Já em **2025**, o programa alcançou **724 projetos aprovados**, com **R\$ 29,4 milhões** em recursos incentivados. Esses números representam um aumento significativo da capacidade de fomento do programa ao longo do período analisado.

O crescimento observado também se reflete na ampliação do **teto de renúncia fiscal**, que passou de **R\$ 7 milhões em 2020** para **R\$ 30 milhões em 2025**, demonstrando o fortalecimento da política pública de incentivo à cultura e o reconhecimento da importância estratégica do setor cultural para o desenvolvimento social e econômico do estado.

Os dados indicam que o SEMEAR não apenas ampliou o volume de investimentos, mas também expandiu o alcance das ações culturais apoiadas. Ao viabilizar centenas de projetos em diferentes linguagens artísticas — como música, teatro, dança, audiovisual, patrimônio, literatura e manifestações tradicionais — o programa contribui diretamente para a valorização da identidade cultural paraense e para a democratização do acesso à cultura.

Além do impacto econômico e institucional, é fundamental destacar o **impacto social e simbólico** gerado pelos projetos apoiados. Cada iniciativa cultural realizada por meio do SEMEAR representa oportunidades de formação, geração de renda para artistas e produtores culturais, fortalecimento das cadeias produtivas da cultura e, sobretudo, experiências culturais que transformam a vida das pessoas e das comunidades onde são realizadas.

Dessa forma, os resultados apresentados reforçam a relevância do Programa SEMEAR como uma política pública estruturante para o setor cultural do Pará, demonstrando sua capacidade de promover desenvolvimento cultural, estimular a participação social e ampliar o acesso da população às diversas expressões artísticas e culturais do estado.

PROJETOS INCENTIVADOS:

Festejo Junino de Marabá:



O Festejo Junino de Marabá 2025 foi realizado com grande sucesso, consolidando-se como uma das maiores celebrações culturais do sul e sudeste do Pará. O evento foi promovido pela Liga Cultural de Marabá (LICMAB) e contou com patrocínio da Equatorial Energia Pará, por meio da Lei Semear. A programação reuniu cerca de 30 grupos culturais, entre quadrilhas juninas adultas e mirins, além de bois-bumbás, beneficiando diretamente aproximadamente 2.500 fazedores de cultura. Durante vários dias de festa, mais de 70 mil pessoas prestigiaram o evento na arena oficial, montada na orla de Marabá. A edição de 2025 reafirmou o compromisso com a valorização da cultura popular, a geração de renda local e a promoção da inclusão e sustentabilidade, fortalecendo o movimento junino e a identidade cultural marabaense.

Festival Ambienta:



O Festival Ambienta – Música, Arte e Meio Ambiente 2025 reafirmou seu papel como uma das principais iniciativas de integração entre cultura e sustentabilidade no Pará. Em sua terceira edição, o evento promoveu debates, oficinas e shows com foco na conscientização ambiental e valorização da Amazônia. A programação contou com o Fórum “A Cultura no Enfrentamento da Crise Climática”, oficinas de instrumentos feitos com materiais recicláveis e apresentações de artistas locais e nacionais, como Cidade Negra, Chico Chico, Gangue Eletro e outros. O festival destacou-se pelo alcance social e educativo, incentivando práticas sustentáveis e aproximando o público da causa ambiental por meio da arte e da música.

Festribal:



O FESTRIBAL – Festival das Tribos Indígenas de Juruti 2025 reafirmou-se como uma das maiores celebrações culturais da Amazônia, reunindo tradição, arte e identidade em espetáculos que encantaram o público no Tribódromo de Juruti. Em sua 31ª edição, o evento apresentou a Tribo Mundurukús, que trouxe ao palco um show de três horas com coreografias, alegorias e músicas autorais, destacando a riqueza simbólica e ancestral da cultura indígena. Reconhecido como Patrimônio Cultural do Estado, o festival gerou forte impacto econômico e social, movimentando artesãos, músicos e produtores locais, com práticas sustentáveis e incentivo ao artesanato regional. A edição de 2025 também reforçou o compromisso com a acessibilidade e inclusão social, garantindo estrutura adaptada e participação gratuita da comunidade. Com transmissões ao vivo e ampla visibilidade, o Festribal consolidou seu papel como um dos eventos mais importantes da cultura paraense e nacional, promovendo a valorização e preservação das tradições indígenas da Amazônia.