

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ



ANEXO 4

PLANO DE TRABALHO - FCP

() DIR. DE OFICINAS E INICIAÇÃO ARTÍSTICA - DOCIA () DIR. DE ARTES - DART () DIR.DE LEITURA E INFORMAÇÃO - DLI () DIR. INTERAÇÃO CULTURAL - DIC				
COORDENAÇÃO:				
() OFICINA () WORKSHOP () PALESTRA	() VIRTUAL () PRESENCIAL			
TÍTULO DA ATIVIDADE:	LINGUAGEM:			
CATEGORIA:	SUBCATEGORIA:			
LOCAL DE REALIZAÇÃO (OU PLATAFORMA VIRTUAL):* informar sala/ espaço (da FCP ou externo) e endereço completo.				
PÚBLICO-ALVO (com faixa etária em anos):	QUANTIDADE DE VAGAS OFERTADAS:			
PERÍODO DE REALIZAÇÃO:	HORÁRIO DE REALIZAÇÃO:			
PRÉ-REQUISITO(S):	CARGA HORÁRIA:			
MONITORIA: () NÃO NECESSITA () 1 MONITOR () 2 MONITORES				
JUSTIFIQUE A NECESSIDADE DE MONITORIA:				
JUSTIFICATIVA DA ATIVIDADE:				
OBJETIVO DA ATIVIDADE:				



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ



LISTA DE MATERIAIS PROPOSTOS

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
ITEM	UND	QTD.	ESPECIFICAÇÕES	
LISTA DE EQUIPAMENTOS DISPONÍVEIS NO ESPAÇO				
ITEM	QTD.	ESPECIFICAÇÕES		OBSERVAÇÕES
Local, de de 2023.	1	•		
NOME DO TÉCNICO/ MATRÍCULA		_		