

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DO SERVIÇO DE INFORMAÇÃO AO CIDADÃO – SIC

Exercício 2025

Órgão: Fundação Cultural do Pará – FCP

Município: Belém/PA

Exercício: 2025

1. IDENTIFICAÇÃO INSTITUCIONAL

Órgão/Entidade: Fundação Cultural do Pará – FCP

Natureza Jurídica: Fundação Pública Estadual

Vinculação Administrativa: Poder Executivo do Estado do Pará

Autoridades Responsáveis:

- Thiago Farias Miranda - Presidente da Fundação Cultural do Pará;
 - Raimundo Nonato Azevedo Ramos - Autoridade de Gerenciamento da LAI;e
Autoridade de Monitoramento do e-SIC;
 - Rita de Cássia Bahia Polaro, Eduarda Miranda Rodrigues Santos - Equipe de Apoio Técnico do SIC.
-

2. INTRODUÇÃO

A Lei Federal nº 12.527, de 18 de novembro de 2011, denominada Lei de Acesso à Informação (LAI), consagrou o acesso à informação pública como direito fundamental do cidadão e dever do Estado, estabelecendo princípios, procedimentos e prazos que orientam a atuação da Administração Pública em todas as esferas federativas. No âmbito do Estado do Pará, a matéria é regulamentada pelo Decreto Estadual nº 1.359, de 31 de agosto de 2015, que disciplina a aplicação da LAI no Poder Executivo Estadual.

Nesse contexto, o Serviço de Informação ao Cidadão (SIC) constitui instrumento essencial para a concretização da transparência pública, do controle social e do fortalecimento da governança, ao assegurar o recebimento, o processamento e a resposta tempestiva às solicitações de acesso à informação formuladas pela sociedade.

O presente Relatório de Avaliação e Monitoramento do SIC da Fundação Cultural do Pará – FCP, referente ao exercício de 2025, tem por finalidade apresentar, de forma analítica e institucional, os dados estatísticos da transparência passiva, as ações de monitoramento da LAI, a situação da transparência ativa e a avaliação do desempenho institucional, em conformidade com as diretrizes normativas vigentes e com o modelo orientativo da Controladoria-Geral do Estado do Pará.

3. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

A elaboração deste relatório encontra respaldo nos seguintes dispositivos legais e normativos:

- **Lei Federal nº 12.527/2011 (Lei de Acesso à Informação – LAI):** estabelece os procedimentos para garantir o acesso à informação, define deveres dos órgãos e entidades públicas e fixa prazos e hipóteses de restrição de acesso;
 - **Decreto Estadual nº 1.359/2015:** regulamenta, no âmbito do Poder Executivo Estadual do Pará, a aplicação da LAI, dispondo sobre transparência ativa e passiva, competências das autoridades responsáveis, recursos administrativos e monitoramento;
 - **Artigos 39 a 43 do Decreto Estadual nº 1.359/2015:** atribuem à Autoridade de Gerenciamento a responsabilidade de avaliar e monitorar o cumprimento da LAI e de elaborar relatório anual a ser encaminhado aos órgãos de controle interno.
-

4. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO DO SIC

A metodologia adotada para a elaboração do presente relatório baseou-se na análise integrada de dados quantitativos e qualitativos, extraídos do Sistema Eletrônico do Serviço de Informação ao Cidadão (e-SIC), bem como na verificação documental e normativa das práticas institucionais relacionadas à transparência ativa e passiva.

Foram utilizados como principais instrumentos:

- Relatório Estatístico do e-SIC da FCP – Exercício 2025;
- Modelo Institucional de Relatório de Avaliação e Monitoramento do SIC (CGE/PA);
- Conteúdos técnicos do Treinamento Orientativo sobre Elaboração do Relatório de Transparência Passiva (e-SIC).

Os critérios de avaliação consideraram, entre outros aspectos: volume de demandas, perfil dos solicitantes, cumprimento de prazos legais, taxa de atendimento, ocorrência de recursos, qualidade das respostas, ações de monitoramento da LAI e aderência às exigências de transparência ativa.

5. DADOS DO E-SIC – TRANSPARÊNCIA PASSIVA

4.1 Resumo Geral das Solicitações

No exercício de 2025, a Fundação Cultural do Pará registrou **35 solicitações de acesso à informação**, formuladas por **30 solicitantes**, resultando em média de **1,2 solicitações por solicitante**.

Do total de solicitações:

- **100% foram respondidas**, todas dentro do prazo legal;
- Não houve solicitações em atraso ou pendentes ao final do exercício;
- O tempo médio de resposta foi de **9,9 dias** para solicitações iniciais.

4.2 Situação das Solicitações e Recursos

Todas as solicitações foram devidamente atendidas em primeira instância. Registrou-se **1 (um) recurso de 1ª instância**, igualmente respondido dentro do prazo legal, com tempo médio de resposta de **5 dias**.

A classificação do recurso indicou **informação considerada incompleta**, evidenciando a importância do aprimoramento contínuo da qualidade e da clareza das respostas fornecidas.

4.3 Perfil dos Solicitantes

- **Tipo de Pessoa:**
 - Pessoa Física: 83,3%
 - Pessoa Jurídica: 16,7%
- **Solicitantes Pessoa Física – Sexo:**
 - Feminino: 52%
 - Masculino: 48%
- **Faixa Etária (PF):**
 - Até 29 anos: 28%
 - Entre 30 e 39 anos: 20%
 - Entre 40 e 49 anos: 20%
 - Entre 50 e 59 anos: 12%
 - Não informado: 20%
- **Escolaridade (PF):**
 - Ensino Superior: 92%
 - Ensino Médio: 8%
- **Área de Atuação (PJ):**
 - Comércio e Serviços: 60%
 - Terceiro Setor: 40%

Os dados evidenciam predominância de demandas oriundas de pessoas físicas com elevado nível de escolaridade, o que reforça a necessidade de manutenção de respostas técnicas claras e fundamentadas.

4.4 Avaliação do Atendimento pelo Usuário

A avaliação voluntária do atendimento registrou:

- **Tempo de Atendimento:** 100% avaliado como “Bom” ou “Ótimo”;
- **Qualidade da Informação:** 75% das respostas consideradas totalmente atendidas.

Embora o índice de avaliação seja positivo, a existência de avaliação negativa pontual indica oportunidade de aperfeiçoamento dos fluxos internos e da padronização das respostas.

6. MONITORAMENTO DA LEI DE ACESSO À INFORMAÇÃO (LAI)

No exercício de 2025, a Fundação Cultural do Pará adotou medidas voltadas ao cumprimento, monitoramento e aplicação da LAI, dentre as quais se destacam:

- Designação formal da Autoridade de Gerenciamento do SIC, conforme previsto no Decreto Estadual nº 1.359/2015;
- Acompanhamento sistemático das demandas registradas no e-SIC, com controle de prazos e qualidade das respostas;
- Orientações internas às unidades administrativas quanto à observância dos prazos legais e à
- adequada instrução das respostas;
- Monitoramento dos recursos interpostos e das manifestações apresentadas pelos solicitantes.

Como pontos de melhoria, identificou-se a necessidade de:

- Intensificar ações de capacitação interna sobre a LAI;
 - Aperfeiçoar a padronização das respostas, visando reduzir a ocorrência de recursos por alegação de informação incompleta.
-

7. TRANSPARÊNCIA ATIVA

A transparência ativa da Fundação Cultural do Pará é realizada por meio do sítio institucional (<https://fcp.pa.gov.br/transparencia>), em conformidade com os arts. 8º da Lei nº 12.527/2011 e 9º do Decreto Estadual nº 1.359/2015.

No exercício de 2025, foram disponibilizadas informações relativas, entre outras, a:

- Estrutura organizacional;
- Legislação aplicável;
- Programas, projetos e ações culturais;
- Receitas e despesas;
- Licitações, contratos e convênios;
- Bens imóveis e informações patrimoniais;
- Perguntas frequentes.

A análise indica aderência às exigências normativas, recomendando-se, como melhoria contínua, a atualização periódica dos conteúdos e a ampliação de informações em formato acessível e linguagem cidadã.

8. ANÁLISE CRÍTICA E AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO DO SIC

A correlação entre os dados estatísticos do e-SIC, o monitoramento normativo e as práticas institucionais demonstra desempenho satisfatório da FCP no atendimento às demandas de acesso à informação em 2025, com destaque para:

- Cumprimento integral dos prazos legais;
- Ausência de demandas pendentes ou atrasadas;
- Baixo índice de recursos;
- Avaliação positiva dos usuários quanto ao atendimento.

Todavia, a análise qualitativa evidencia a necessidade de aprimoramento contínuo da qualidade das respostas e do fortalecimento da transparência ativa como estratégia de redução da transparência passiva.

9. BOAS PRÁTICAS EM TRANSPARÊNCIA

No exercício de 2025, a Fundação Cultural do Pará desenvolveu iniciativas institucionais voltadas ao fortalecimento da transparência e do acesso à informação, para além das exigências legais mínimas, destacando-se:

- aprimoramento do fluxo interno de tratamento das demandas do e-SIC, com maior integração entre as unidades administrativas;
- estímulo à utilização da transparência ativa como mecanismo de redução da transparência passiva;
- orientação técnica contínua às unidades quanto à correta aplicação da LAI e do Decreto Estadual nº 1.359/2015;
- manutenção de canal institucional eletrônico como meio exclusivo e padronizado de recebimento das solicitações.

Tais práticas contribuem para o fortalecimento da governança pública, da eficiência administrativa e do controle social.

10. ESTATÍSTICA DE SOLICITAÇÕES - e-SIC

21/01/2026, 12:24

eSIC

Balço das Solicitações

Órgão: FCP
Período: 01/01/2025 a 31/12/2025

Resumo Geral

Solicitações	Solicitantes	Média de Solicitações por Solicitante
35	30	1,2

Situação das Solicitações por Instância

Instância	Respondidas									NÃO Respondidas									Total
	No prazo			Após prazo			Total respondidas			Em andamento			Atrasadas			Total não respondidas			
	Qtd	%	Tempo Médio (dias)	Qtd	%	Tempo Médio (dias)	Qtd	%	Tempo Médio (dias)	Qtd	%	Tempo Médio (dias)	Qtd	%	Tempo Médio (dias)	Qtd	%	Tempo Médio (dias)	
Solicitação	34	100%	9,9	0	0%		34	100%	9,9	0	0%		0	0%		0	0%		34
Recurso 1ª Instância	1	100%	5	0	0%		1	100%	5	0	0%		0	0%		0	0%		1
Total	35			0			35			0			0			0			35

Situação das Solicitações



Situação das Reclamações

No data

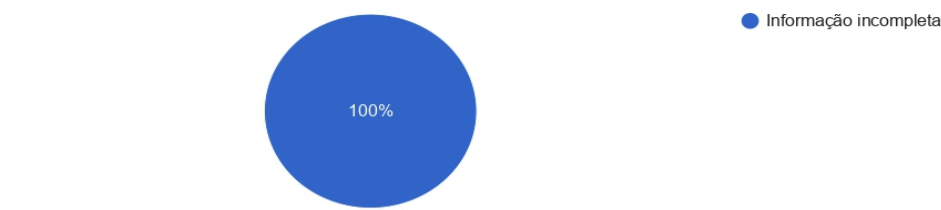
Situação dos Recursos



Classificação dos Recursos

Classificação dos Recursos	Quantidade	%
Informação incompleta	1	100%
Total	1	100%

Classificação dos Recursos



Solicitantes - Tipo de Pessoa

Tipo de Pessoa	Quantidade	%
Pessoa Física	25	83,3%
Pessoa Jurídica	5	16,7%
Total	30	100%

Solicitantes - Tipo de Pessoa



Solicitantes PF - Sexo

Sexo	Quantidade	%
Feminino	13	52%
Masculino	12	48%
Total	25	100%

Solicitantes PF - Sexo



Solicitantes PF - Faixa Etária

Faixa Etária	Quantidade	%
Até 29 anos	7	28%
Entre 30 e 39 anos	5	20%
Entre 40 e 49 anos	5	20%
Entre 50 e 59 anos	3	12%
Não informado	5	20%
Total	25	100%

Solicitantes PF - Faixa Etária



Solicitantes PF - Escolaridade

Escolaridade	Quantidade	%
Superior	23	92%
Médio	2	8%
Total	25	100%

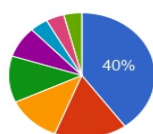
Solicitantes PF - Escolaridade



Solicitantes PF - Profissão

Profissão	Quantidade	%
Profissional Liberal / Autônomo	10	40%
Estudante	4	16%
Servidor Público Estadual	3	12%
Empresário/Empreendedor	3	12%
Servidor Público Municipal	2	8%
Jornalista	1	4%
Pesquisador/Professor	1	4%
Empregado Setor Privado	1	4%
Total	25	100%

Solicitantes PF - Profissão



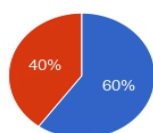
● Profissional Liberal / Autônomo
● Estudante
● Servidor Público Estadual
● Empresário/Empreendedor

▲ 1/2 ▼

Solicitantes PJ - Área de Atuação

Área de Atuação	Quantidade	%
Comércio e Serviços	3	60%
Terceiro Setor	2	40%
Total	5	100%

Solicitantes PJ - Área de Atuação



● Comércio e Serviços
● Terceiro Setor

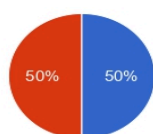
Avaliação - Número de Avaliadores

Total de Solicitantes	Avaliadores	%
30	3	10%

Avaliação - Tempo de Atendimento

Avaliação quanto ao tempo de atendimento	Quantidade	%
Ótimo	2	50%
Bom	2	50%
Total	4	100%

Avaliação - Tempo de Atendimento



● Ótimo
● Bom

Avaliação - Qualidade da Informação

Avaliação quanto à qualidade da informação	Quantidade	%
Totalmente Atendida	3	75%
Não Atendida	1	25%
Total	4	100%

Avaliação - Qualidade da Informação



● Totalmente Atendida
● Não Atendida

11. CONSIDERAÇÕES FINAIS E RECOMENDAÇÕES

O presente Relatório de Avaliação e Monitoramento do SIC evidencia o compromisso institucional da Fundação Cultural do Pará com os princípios da transparência, da legalidade e do controle social, em conformidade com a Lei de Acesso à Informação e a regulamentação estadual.

Como recomendações, propõe-se:

1. Fortalecer ações de capacitação interna sobre a LAI e o e-SIC;
2. Aperfeiçoar a padronização e a clareza das respostas às solicitações;
3. Intensificar a transparência ativa, com ampliação e atualização permanente das informações disponibilizadas;
4. Manter o monitoramento sistemático dos indicadores de desempenho do SIC.

Belém/PA, 21 de janeiro de 2026.

Encaminhamento:

O presente Relatório de Avaliação e Monitoramento do Serviço de Informação ao Cidadão – SIC, referente ao exercício de 2025, deverá ser submetido à Autoridade Máxima da Fundação Cultural do Pará e encaminhado aos órgãos de controle - Controladoria Geral do Estado-CGE, nos termos do Decreto Estadual nº 1.359/2015.

Raimundo Nonato Azevedo Ramos

Autoridade de Gerenciamento da Lei de Acesso à Informação
Gabinete da Presidência - Fundação Cultural do Pará-FCP